

Система Алістера Кроулі і Таро Тота

Навіщо мені ця нудна теорія?
Чому б відразу не дати значення
карт?

Теоретично, всі Аркани Таро - нейтральні

Проте, коли ми читаємо розклад, ця
«нейтральність» нам не вдасться.

Так, немає «хороших» і «поганих» карт

Проте є «конструктивні» і «неконструктивні».
«Приємні» і «неприємні».

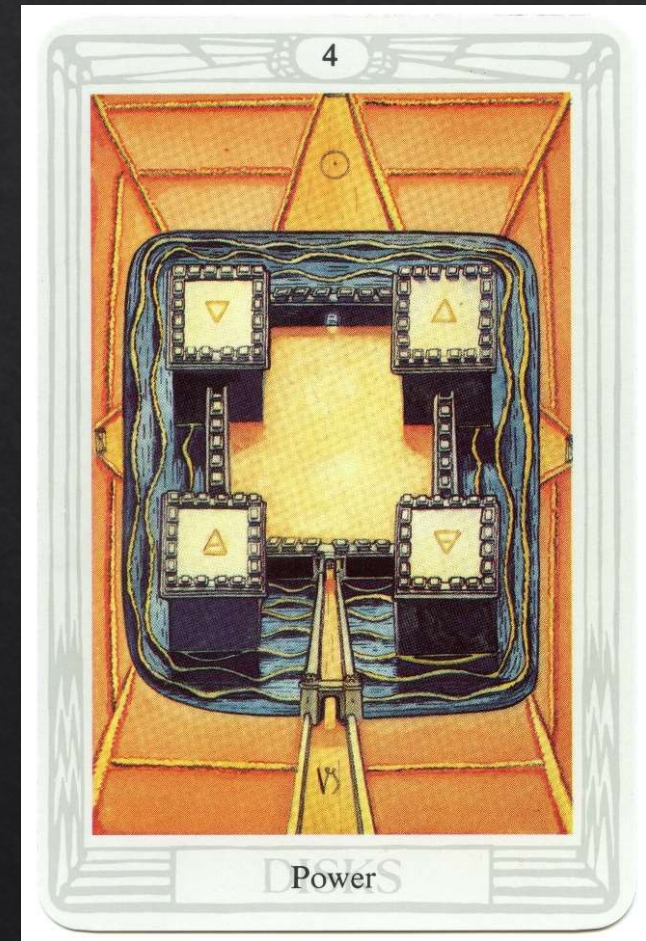
Навіщо мені ця нудна теорія? Чому б відразу не дати значення карт?

«Конструктив» і «Неконструктив» буде
визначатися:

1. В першу чергу, ФІЛОСОФІЄЮ автора системи
2. Потім – цілями клієнта
3. Потім – нашим сприйняттям карт і нашої
практики

Наприклад, 4 Дисків

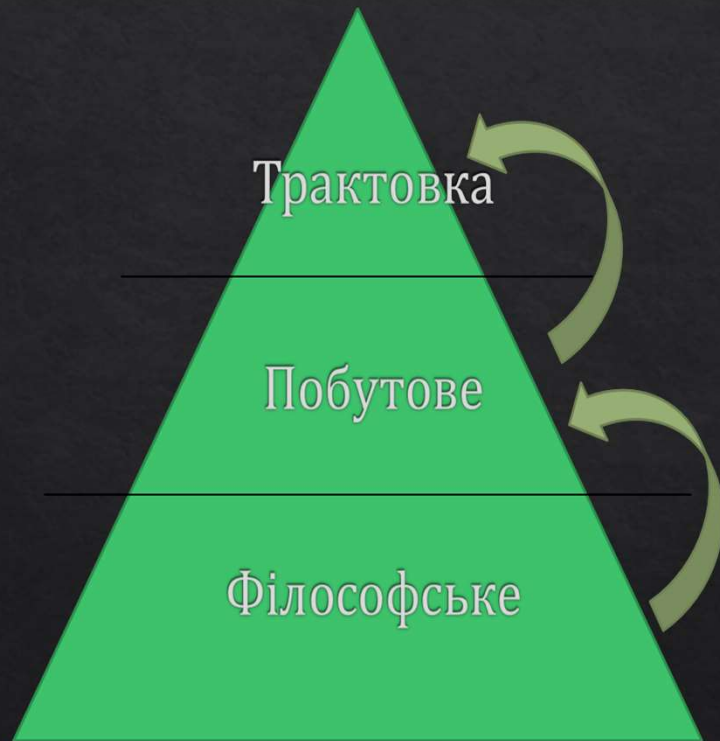
- ◆ Вона означає дуже міцну стабільність – це безоціночний факт
- ◆ З точки зору автора системи, така стабільність – це і добре, і не дуже. Так, «місто укріплене», але всередині може початися розпад і загнивання
- ◆ Клієнт може цю карту сприйняти по-різному, в залежності від того, хоче він змін чи ні
- ◆ В залежності від нашого сприйняття, відтінки цієї стабільності у різних практиків можуть бути різними, і йти як в плюс, так і в мінус



Рівні значень карт



Рівні значень карт



- ◇ База – філософське значення. Це вся глибина, яку вкладав автор. Втім, з цим значенням складно зрозуміти, про що ця карта в реальному житті
- ◇ Побутове значення – це якраз ті ситуації, які карта описує
- ◇ Трактовка – те, якою з тисячей граней повернулася ця карта в конкретному розкладі

Телема

Філософський підхід Алістера Кроулі

Телема

В перекладі з грецького – Воля

Священний текст – «Книга Закону»

Що сповідує ця філософія?

Телема – філософія «нового Еону»

Еон – це великі періоди часу, які
ознаменовуються домінуючим світоглядом

Зміна Еонів – це зміна того, як всі люди
бачать світ

Які були Еони і їх основні ідеї

Еон Ізиди

Культ Богині-
Матері

Поклоніння
Природі і
природним
процесам

Язичництво

Еон Осіріса

Культ Єдиного Бога

Поклоніння Смерті
і страждань заради
очищення

Віра в «справжнє»
Життя після смерті

Еон Гора

Культ Бога-Дитини

Важливість
«власної Волі»

Поклоніння
самореалізації

Важливість
знаходження свого
власного шляху

Кроулі оголосив початок Еону Гора

Це, до речі співпадає з іншими новітніми філософськими течіями – ідеї Еону Гора пересікаються з Ерою Водолія, Постмодерном, «Включенням Сонця» і так далі

Основні постулати Зону Гора

- ◆ Кожен Чоловік і кожна Жінка - Зоря
- ◆ Твори свою Волю, і нехай це буде весь Закон
- ◆ Любов є Закон, Любов відповідно до Волі

Чи був Кроулі Сатаністом?

- ❖ З точки зору офіційної церкви, проповідування Власної Волі і визнання цінності кожною людиною – це не по-християнськи, а отже – від Диявола
- ❖ В Телемі є свій пантеон Богів. Їх багато. Проте ми віримо не в реальну істоту, яка живе десь на небі чи під землею, і приходить до нас.
- ❖ Боги Телеми – це архетипи, принципи, які ми сприймаємо чи ні, і пропускаємо через себе
- ❖ Часто тексти Кроулі цитують, сприймаючи їх буквально. Проте чого найменше в його текстах – це буквальності.
- ❖ Плюс, Кроулі отримував задоволення від «тролінгу» всього пафосного, офіційного, напускного. Багато з того, що він казав, було направлене на те, щоб «розворушити» це кубло